

СОГЛАШЕНИЕ О ЗВУКОЗАПИСИ И ИСПОЛЬЗОВАНИИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

город Москва

«___» _____ 200__ г.

1. Общество с ограниченной ответственностью «Стармейкер», именуемое в дальнейшем «StarMaker», с одной стороны,
и

2. _____,
_____ ,
именуемый в дальнейшем «Артист», с другой стороны,

совместно в тексте настоящего Соглашения именуемые «Стороны»,

заключили настоящее Соглашение о нижеследующем:

В тексте настоящего Соглашения используются следующие определения, имеющие нижеследующие значения:

Артист: исполнитель, композитор, поэт, или группа исполнителей, композиторов, поэтов, запись исполнения произведений которых будет осуществлена после достижения Успеха;

Вклад: декларация веры в успех Артиста и перечисление суммы в 100 рублей РФ в целях получения экземпляра ограниченного издания Альбома Артиста, который достиг Успеха. Размер Вклада может быть изменен StarMaker в одностороннем порядке, с учётом изменения затратной составляющей и иных факторов;

Успех: момент, когда Фэны сделают 5 000 Вкладов и инвестиции в Артиста составят 500 000 рублей;

Альбом: совокупность Фонограмм, расположенных в определенной последовательности и объединенных под общим названием;

Доходы: поступления от продаж Альбома, Фонограмм, загрузок и различных иных продуктов, за исключением демонстрационных версий, а также лицензионные платежи, полученные StarMaker от Использования Фонограмм любыми способами, включая, но не ограничиваясь, использование в кинофильмах и коммерческих роликах, за исключением доходов StarMaker от рекламы на сайте www.starmaker.ru;

Чистые доходы: Доходы, уменьшенные на сумму налоговых отчислений и расходов, включая, но не ограничиваясь, прямые и косвенные расходы, связанные с производством, хранением и реализацией;

Произведение: произведение, эксклюзивно созданное Артистом, и отобранное для исполнения в целях создания Фонограммы в соответствии с [Соглашениями](#);

Мастер: аналоговый или цифровой носитель информации, содержащий одну либо несколько Фонограмм Произведений Артиста, служащий прототипом для Воспроизведения;

Фонограмма – звуковая запись исполнения Артистом музыкальных Произведений (с текстом или без текста), сделанная с намерением воспроизведения либо подходящая для целей воспроизведения Произведения;

Воспроизведение: воспроизведение Произведений, то есть изготовление одного и более экземпляра Произведений, представленных на Мастере, или их частей в любой материальной форме, включая, но не ограничиваясь, граммофонные записи,

музыкальные кассеты, компакт-диски и другие читаемые лазером носители, мини-диски и любые другие носители звука и/или изображения и/или информации, как известные в настоящее время, так и те, которые могут появиться в будущем (MO Discs, DCC, CD-i, CD-ROM, CD-Video, DVD, VHS, HD-DVD, Blu-Ray, UMD и другие);

Использование: использование Произведения в любой форме и любым не противоречащим закону способом, в том числе воспроизведение Произведения, распространение Произведения путем продажи или иного отчуждения его оригинала, экземпляров или Фонограмм Произведения, публичный показ Произведения, то есть любая демонстрация оригинала или экземпляра Произведения непосредственно либо на экране, импорт оригинала или экземпляров Произведения в целях распространения, прокат оригинала или экземпляра Произведения, сообщение в эфир, сообщение по кабелю, доведение Произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к Произведению из любого места и в любое время по собственному выбору;

Фэн: пользователь, который верит в успех Артиста и в этой связи делает минимум один Вклад в Успех Артиста и который принял [Условия участия Фэна](#);

Бюджет Звукозаписи: сумма Успеха, уменьшенная на: (1) бюджет Артиста на маркетинг и продвижение в размере 10% от суммы Успеха; (2) бюджет StarMaker для стимулирования и других предложений Фэнам в размере 20% от суммы Успеха; (3) административные расходы StarMaker в размере 10% от суммы Успеха;

Территория: территория всех стран мира.

1. Предмет Соглашения

1.1. После достижения Успеха, Артист создал либо создаст несколько Произведений для записи по меньшей мере одного Альбома, Мастер которого будет произведен в рамках Бюджета звукозаписи. StarMaker намерен использовать указанные Произведения Артиста на основании исключительной лицензии в течение пяти лет с даты выпуска Альбома.

1.2. Для целей Использования, Артист предоставляет StarMaker исключительные права использования Произведений на Территории неограниченным образом в течение пяти лет с даты выпуска Альбома. Тем не менее, с предварительного письменного согласия StarMaker, Артист вправе использовать Произведения самостоятельно либо через третьих лиц.

1.3. После предварительных консультаций друг с другом, Стороны пришли к соглашению относительно положений, изложенных в настоящем Соглашении.

2. Срок

2.1. Настоящее Соглашения вступает в силу с даты достижения Артистом Успеха – с «__» _____ 200__ года – и действует до полного исполнения Сторонами принятых на себя обязательств.

2.2. После достижения Успеха в течение девяти месяцев Артист создаст и запишет по меньшей мере восемь Произведений, достаточных для выпуска по меньшей мере одного Альбома Артиста. После создания, указанные Произведения должны быть включены в Приложение № 1 к настоящему Соглашению. Среди Произведений не должно быть кавер-версий. В рамках Бюджета звукозаписи, используемого StarMaker для финансирования записи и выпуска Альбома, Артист должен осуществить запись указанных Произведений на Мастер не позднее девяти месяцев с даты достижения Успеха.

3. Выбор Произведений

3.1. После консультаций со StarMaker Артист самостоятельно решит, какие Произведения будут использованы для записи Альбома. StarMaker окажет содействие в поиске студии звукозаписи, соответствующих саунд-продюсеров и других специалистов, вовлечённых в звукозаписывающий процесс, и самостоятельно определит студию и лиц, которые осуществят звукозапись.

3.2. Если это разумно необходимо, Артист обязуется повторить исполнение и запись Произведений, пока StarMaker не подтвердит, что произведенные Фонограммы удовлетворительны как с артистической, так и с технической точек зрения.

3.3. Артист должен воздержаться от создания Произведений расистского, оскорбительного, унижающего человеческое достоинство, дискриминационного и иного содержания, противного основам морали и действующему законодательству. Если Произведения, представленные Артистом не соответствуют требованиям настоящего пункта, StarMaker вправе отказать Артисту в записи таких Произведений и потребовать предоставления Артистом одного из более других Произведений в пределах разумного периода или прекратить участие Артиста в программе StarMaker в одностороннем порядке без какой бы то ни было ответственности со стороны StarMaker. Вся ответственность за прекращение участия Артиста в программе StarMaker в соответствии с настоящим пунктом будет лежать на Артисте.

3.4. После достижения Успеха, StarMaker установит общий Бюджет звукозаписи, так же как и бюджет для производства и распространения Альбома, чтобы профинансировать все расходы, не превышающие сумму Успеха, связанные с производством Фонограмм, включая привлечение студии звукозаписи, саунд-продюсера и A&R менеджера, а также другие расходы, связанные с реализацией программы StarMaker. 10% от суммы Успеха будут переведены StarMaker на счёт Артиста для использования последним по своему усмотрению в качестве бюджета на маркетинг и продвижение. 20% от суммы Успеха будут использованы StarMaker для стимулирования и других предложений Фэнам. После этого, StarMaker вправе получить 10 % от суммы Успеха на административные расходы StarMaker. Оставшаяся часть суммы Успеха будет Бюджетом звукозаписи и будет использована StarMaker для записи, производства и распространения ограниченного издания Альбома Артиста.

3.5. Результатом записи Произведений Артиста будет реализация Альбома Артиста. В рамках бюджета, указанного в пункте 3.4., StarMaker выпустит определённое количество экземпляров ограниченного издания Альбома Артиста. Каждый Фэн получит количество экземпляров ограниченного издания Альбома Артиста, равное количеству сделанных данным Фэном Вкладов в Успех данного Артиста.

3.6. Помимо тиража ограниченного издания Альбома, StarMaker вправе выпускать тиражи стандартного издания Альбома.

4. Ограничения

4.1. До того момента, пока не будут записаны Фонограммы Произведений, необходимые для производства Альбома, Артист обязуется не исполнять Произведения в целях иных, чем запись Фонограмм для выпуска Альбома в рамках программы StarMaker, без предварительного письменного согласия StarMaker.

4.2. Артист обязан исполнить свои обязанности в рамках настоящего Соглашения лично и не вправе передавать свои права и обязанности третьим лицам без предварительного письменного согласия StarMaker.

4.3. До того момента, пока не будут записаны Фонограммы Произведений, необходимые для производства Альбома, Артист вправе участвовать в телевизионных, радио- и Интернет-проектах только с предварительного письменного согласия StarMaker. StarMaker не будут отказывать Артисту в даче такого согласия без достаточных к тому оснований и если участие в указанных проектах не будет противоречить целям программы StarMaker и целям Использования Фонограмм.

5. Гарантии Артиста

5.1. Артист гарантирует, что на момент заключения настоящего Соглашения отсутствуют обстоятельства, могущие воспрепятствовать Артисту исполнить принятые на себя обязательства по Соглашению.

5.2. Артист гарантирует, что ни одно из Произведений, которые должны быть записаны в рамках настоящего Соглашения для производства Альбома, ранее им не исполнялось для целей записи фонограммы.

5.3. Артист несёт всю ответственность за создание и запись Произведений, необходимых для выпуска Альбома в соответствии с настоящим Соглашением.

5.4. В случае предъявления StarMaker претензий, требований или исков со стороны третьих лиц, связанных с недостоверностью гарантий Артиста, указанных в настоящем Соглашении, Артист обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать все спорные вопросы, а также возместить в полном объеме убытки, в случае возникновения таковых у StarMaker в результате предъявления к нему претензий, требований или исков.

6. Передача прав

6.1. Артист предоставляет StarMaker исключительное право использовать (исключительная лицензия) Произведения, указанные в Приложении № 1 к настоящему Соглашению, на Территории любым способом, включая, но не ограничиваясь:

- воспроизведение произведения, то есть изготовление одного и более экземпляра произведения или его части в любой материальной форме, в том числе в форме звуко- или видеозаписи, изготовление в трех измерениях одного и более экземпляра двухмерного произведения и в двух измерениях одного и более экземпляра трехмерного произведения. При этом запись произведения на электронном носителе, в том числе запись в память ЭВМ, также считается воспроизведением, кроме случая, когда такая запись является временной и составляет неотъемлемую и существенную часть технологического процесса, имеющего единственной целью правомерное использование записи или правомерное доведение произведения до всеобщего сведения;

- распространение произведения путем продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров;

- публичный показ произведения, то есть любая демонстрация оригинала или экземпляра произведения непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств, а также демонстрация отдельных кадров аудиовизуального произведения без соблюдения их последовательности непосредственно либо с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается

произведение в месте его демонстрации или в другом месте одновременно с демонстрацией произведения;

- импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения;

- прокат оригинала или экземпляра произведения;

- публичное исполнение произведения, то есть представление произведения в живом исполнении или с помощью технических средств (радио, телевидения и иных технических средств), а также показ аудиовизуального произведения (с сопровождением или без сопровождения звуком) в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается произведение в месте его представления или показа либо в другом месте одновременно с представлением или показом произведения;

- сообщение в эфир, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения (включая показ или исполнение) по радио или телевидению (в том числе путем ретрансляции), за исключением сообщения по кабелю. При этом под сообщением понимается любое действие, посредством которого произведение становится доступным для слухового и (или) зрительного восприятия независимо от его фактического восприятия публикой. При сообщении произведений в эфир через спутник под сообщением в эфир понимается прием сигналов с наземной станции на спутник и передача сигналов со спутника, посредством которых произведение может быть доведено до всеобщего сведения независимо от его фактического приема публикой. Сообщение кодированных сигналов признается сообщением в эфир, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией эфирного вещания или с ее согласия;

- сообщение по кабелю, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения по радио или телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств (в том числе путем ретрансляции). Сообщение кодированных сигналов признается сообщением по кабелю, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией кабельного вещания или с ее согласия;

- перевод или другая переработка произведения. При этом под переработкой произведения понимается создание производного произведения (обработки, экранизации, аранжировки, инсценировки и тому подобного);

- доведение произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к произведению из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения).

6.2. StarMaker вправе по своему усмотрению разрешать или запрещать другим лицам использование Произведений, указанных в Приложении №1, любыми способами, в том числе и указанными в пункте 6.1.

6.3. Исключительное право, указанное в пункте 6.1., предоставляется Артистом StarMaker с момента подписания настоящего Соглашения и включения соответствующих Произведений в Приложение № 1 и до истечения пяти лет с даты выпуска Альбома Артиста.

6.4. Стороны пришли к соглашению, что прекращение настоящего Соглашения ни в коей мере не затрагивает передачу прав, указанных в пункте 6.1.

6.5. StarMaker, являющемуся производителем всех фонограмм, записанных для производства Альбома в рамках настоящего Соглашения, принадлежат все вышеуказанные фонограммы, а также исключительные права на их использование в соответствии со ст.ст. 1323 и 1324 Гражданского кодекса РФ.

6.6. Исключительные права, указанные в п. 6.5. Соглашения, распространяются на территорию всех стран мира без исключения, и после прекращения действия Соглашения (в том числе в случае его расторжения) сохраняются за StarMaker в течение срока действия прав на фонограммы, установленного Российским законодательством.

7. Продвижение

7.1. Артист за свой счёт вправе принимать участие в фотосессиях, радио- и телевизионных трансляциях, появляться на публике, давать интервью и пресс-конференции, а также в целом вправе участвовать в любых мероприятиях, способствующих продвижению творчества Артиста, в соответствии с условиями настоящего Соглашения. Тем не менее, указанное в настоящем пункте право не является обязанностью Артиста.

7.2. В рамках бюджета на маркетинг и продвижение, Артист вправе по своему усмотрению поощрять Фэнов, сделавших один либо несколько Вкладов. Ответственность перед Фэнами за исполнение принятых на себя обязательств в рамках настоящего пункта несёт исключительно Артист.

7.3. В рамках бюджета для производства и распространения стимулирующих предложений для Фэнов или за свой счёт, StarMaker вправе поощрять Фэнов, сделавших более одного Вклада.

8. Использование нематериальных объектов

8.1. Артист предоставляет StarMaker исключительное право на использование имени Артиста, его изображения, облика, образа (в т.ч. сценического образа), информации о себе, в том числе о личной жизни, биографические и другие сведения об Артисте любым способом, включая, но не ограничиваясь:

8.1.1 использование изображения (рисунок, эскиз, картина, кино-, теле-, видео- или фотокадр, трехмерное изображение и так далее) путём воспроизведения на любых предметах и товарах (майки, бейсболки и иная одежда, значки, плакаты, канцелярские принадлежности и любые иные предметы) или в объемно-пространственной форме (скульптура, игрушка) (далее - «Сопутствующая продукция»);

8.1.2 в качестве художественного образа в литературных произведениях (включая программы для ЭВМ), драматических и музыкально-драматических произведениях, сценарных произведениях, хореографических произведениях, музыкальных произведениях с текстом или без текста, в других произведениях;

8.1.3 в любом визуальном виде (в эфире, в виде лазерного изображения на Концертах, в компьютерных сетях и т.п.).

8.2. Разрешение, предоставленное по п. 8.1, подразумевает его использование как в рекламных целях (то есть использование, не имеющее целью получение прибыли непосредственно, но косвенно способствующее увеличению коммерческого успеха Артиста), так и использование, непосредственно направленное на извлечение прибыли от продажи сопутствующей продукции.

8.3. StarMaker вправе разрешать использование указанных в пункте 8.1 объектов третьим лицам (в том числе предоставлять лицензии).

8.4. StarMaker пользуется предоставленным в настоящем разделе разрешением в течение пяти лет с даты выпуска Альбома Артиста.

8.5 Использование StarMaker объектов, указанных в п. 8.1., не будет признаваться Артистом нарушением его личных неимущественных прав на имя, на неприкосновенность образа, права на личную и семейную тайну и других нематериальных прав Артиста.

9. Вознаграждение

9.1. Артист имеет право покупать у StarMaker экземпляры стандартного издания Альбома по специальной цене. Для этого Артист направляет StarMaker соответствующий заказ. Оплата заказа осуществляется Артистом на основании счёта, выставленного StarMaker. Артист по своему усмотрению вправе реализовывать приобретённые таким образом экземпляры Альбома, в том числе, самостоятельно определяя цену реализации. Все доходы Артиста от такой реализации принадлежат исключительно Артисту.

9.2. В настоящее время, цена одного экземпляра Альбома, упомянутая в пункте 9.1., установлена в размере суммы в рублях РФ, эквивалентной 50 рублей РФ (без НДС и транспортных расходов), но может быть изменена в случае изменения затратной составляющей. StarMaker по своему усмотрению вправе изменить эту цену.

9.3. С момента передачи прав и до истечения 5 лет после выпуска Альбома все Чистые Доходы от Использования Произведений и Фонограмм, за исключением демонстрационной версии исполнения, будут разделены поровну между StarMaker, Артистом и его Фэнами. Это означает, что StarMaker получит 1/3 Чистых Доходов, Артист получит 1/3 Чистых Доходов, и все вовлечённые Фэны получат pro rata 1/3 Чистых Доходов. Эти доходы включают в себя поступления от продаж Альбома, Фонограмм, загрузок и различных иных продуктов, а также лицензионные платежи, полученные StarMaker от Использования Произведений любыми способами, включая, но не ограничиваясь, использование в кинофильмах и коммерческих роликах. Это правило равным образом относится к прямым продажам через сайт StarMaker и продажам через третьих лиц.

9.4. StarMaker обеспечит управление поступлениями от Использования Произведений, однако без какой бы то ни было ответственности за возможный прямой либо косвенный ущерб, причинённый Артисту и/или вовлечённым Фэнам.

9.5. Никакие иные вознаграждения, за исключением упомянутых в настоящем разделе Соглашения, уплате Артисту за передачу прав не подлежат.

9.6. Вознаграждения Артисту, указанные в настоящем разделе, зачисляются на баланс Артиста ежеквартально в течение месяца, следующего за отчётным кварталом.

9.7. В случае, если на балансе Артиста находится более 150 руб., Артист в любое время вправе перечислить находящиеся на его балансе денежные средства на свой расчётный счёт нажатием кнопки «Вывести деньги» на странице своего баланса. Комиссия StarMaker за перечисление денежных средств с баланса Артиста на его расчётный счёт составляет 5% от перечисляемой суммы. Денежные средства будут перечислены в течение четырех недель после поступления соответствующего запроса.

9.8. Артист самостоятельно несёт всю ответственность за уплату любых вознаграждений и штрафных санкций, которые должны быть уплачены в связи с получением Артистом любых выплат от StarMaker. Артист гарантирует, что перечисление ему выплат StarMaker не повлечёт за собой предъявление StarMaker, её руководителям, сотрудникам, акционерам, аффилированным лицам, представителям и агентам каких бы то ни было претензий со стороны третьих лиц, а также обязуется возместить StarMaker любые убытки, вызванные несоблюдением гарантий, указанных в настоящем пункте.

10. Форс – мажор

10.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение положений Соглашения, если такое неисполнение явилось следствием природных явлений, военных действий или прочих обстоятельств непреодолимой силы, о которых соответствующая сторона не знала и не могла предвидеть их наступления, если эти обстоятельства непосредственно повлияли на исполнение положений Соглашения. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение положений Соглашения на период действия таких обстоятельств.

10.2. Сторона, подвергшаяся действию обстоятельств непреодолимой силы, обязана незамедлительно письменно уведомить другую сторону о начале и прекращении действия таких обстоятельств и их последствий.

10.3. В случае, если обстоятельства непреодолимой силы продлятся более 30 дней, любая из сторон вправе прекратить действие Соглашения. Однако, Артист не вправе прекратить действие Соглашения, если обстоятельства непреодолимой силы возникли на его стороне.

10.4. Не является обстоятельством непреодолимой силы неспособность Артиста создавать и исполнять Произведения.

11. Прекращение Соглашения

11.1. Любое нарушение условий настоящего Соглашения должно быть устранено Артистом в течение 14 дней после получения соответствующего уведомления от StarMaker. В случае, если нарушение не будет устранено в течение 14 дней с даты получения такого уведомления, либо в случае, если нарушение является неустранимым, StarMaker вправе потребовать от Артиста, а Артист в случае поступления такого требования обязан уплатить StarMaker штрафную неустойку в размере 500 000 рублей РФ, а также возместить StarMaker понесённые убытки.

11.2. В случае, если Артист отказывается сотрудничать со StarMaker для осуществления записи Альбома в рамках настоящего Соглашения, StarMaker вправе потребовать от Артиста, а Артист в случае поступления такого требования обязан уплатить StarMaker штрафную неустойку в размере 500 000 рублей РФ, а также возместить StarMaker понесённые убытки.

12. Дополнительные условия

12.1. StarMaker не несёт никакой ответственности за любые убытки, понесённые Артистом либо Фэнами в результате нарушения либо неисполнения Артистом либо Фэном (Фэнами) гарантий и/или обязательств, принятых ими друг перед другом. Ответственность за такие нарушения полностью лежит на допустившем нарушение Артисте либо Фэне.

12.2. Недействительность одного либо нескольких положений настоящего Соглашения не влечёт за собой недействительность остальных положений настоящего Соглашения.

12.3. Все уведомления должны направляться по следующим электронным адресам:

- для StarMaker: info@starmaker.ru

- для Артиста: _____

12.4. Все изменения и дополнения к настоящему Соглашению должны быть составлены в письменном виде и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

12.5. Правом, применимым к отношениям Сторон по данному Соглашению, является материальное право Российской Федерации (применимое право).

12.6. Все споры, возникающие из Соглашения, будут разрешаться в суде по месту нахождения StarMaker в соответствии с процессуальным законодательством Российской Федерации.

12.7. Соглашение составлено в двух экземплярах на русском языке, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

StarMaker

Артист
